

يَقْصِدُ اسألَكَ العافية ودوام العافية والشكر على العافية والأحوال
ولا قوة إلا بالله العلي العظيم **وروي** الإمام محمد بن الطبري
إمام مقام إبراهيم عليه السلام بمكة المشرفة رحمه الله تعالى إن
امراة رأت في المنام وهي مريضة شخصا يلقي عليها هذا الدعاء
فانتهت وهي بحفظه فترعت به فتشفاه الله تعالى وهو
سبحانك ما أعز منك وبحالي ما أعملك وعلى فرحي ما أفرمك
أنت تقني ورحاني فأقول حسن طيب فبذلك دواي قال وفردعا
به غيرها فتشفي يارب الله تعالى ومن ذلك هذا الدعاء المبارك وهو
بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** حل هذه العقدة وأزل هذه
الغصة ولقني حسن الميسور وقني سوء المقدور وارزقني
حسن الطلب واكفني سوء القلب **اللهم** خيّر حاجتي وقدرني فاقني
ورسلي إعطاني حيلتي وتشفي دموعي وراس مالي عدم أ
حياي وكثر عيالي عجزني الهي قطرة من بحر جودك تعينني
درة من تيجان عفوك تكفيني فاغفر لي وارزقني وعافني وأعز عيالي
وأقصر حاجتي ونفس عيالي وفرحهمي وعيشي برحمتك يا أرحم الراحمين
وعلي الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وهذه عامي إن كان يدعواه
الغيبه أحمد بن موسى شكيل رحمه الله تعالى ورفع به خاصا عاما وسما

مخطوط روحاني عماني به نواقص وغير مجموعة بدر بن
سيف بن بدر الربيعي

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
لنا من نصيبه ما نحتاجه
على انفسنا من نعمه
اما بعد فهذه اربعة عشر اسماء عظيمة الشان
مقتسايق هـ يا مقيم قالع يا طاهر ثيابنا
هـ يا ما القوس هـ يا شقيوث هـ يا مشتريناه
يا مشنكيناه هـ يا متيقلع هـ يا مستطيع هـ يا
صطالون هـ يا قهر ثون هـ يا مستحارث هـ يا
شياتاريت هـ هذه اربعة عشر اسماء مشهورات
التصريف عند ربنا يا تفلناها من ارباب عذاب
الفن الاسم الاول هـ مقتسايق هـ تقبل على الله

١
 الحمد لله الذي جعلنا من
 النور المظهر في مخالفة بامر الله والصلوة والسلام
 على منتهى الكثرة والحمد لله الذي جعلنا من
 امانته هذه اربعة عشر اسم عظيم الشأن
 مقتسايه يا مقيت القالع يا طهير ثيابنا
 يا ما القوس يا شقيوت يا مشتريناه
 يا مشنكيناه يا متيقلع يا مستطيع يا
 صطالون يا قيقرثون يا مستحارث يا
 شياتاريت هذه اربعة عشر اسما مشهورة
 التصريف عند ربنا يا تفلناها من ارباب هذا
 الفن الاسم الاول يا مقتسايه تقبل على الله

مخطوط اربعة عشر اسما
 عظيم الشأن
 أخرجه الفقير لله بدر بن
 سيف بن بدر الربيعي

وترى قبل الاعمال فلا ينظر احد اسم الثاني يا
مفتحة قال ه فقرأ على امرأت ثم حثرت به المراتة فا
نما حثرت به اسم الثالث يا مهيروشا
تكتب في ورق لونه وردي ووردي تغسل وجهه
بحبه كذا مرار الاسم الرابع ه يا شفو ثا تكتب
في جلد الاسد وتكتب في مكان النائم فيجبرها في قلبه
الاسم الخامس يا مالقوس ه تكتب في جبهة كل
من يراه يخاف خوفا باذن الله الاسم السادس
يا منير نيا ه تكتب في طانة مسكوزة عفران و
تجعل في المسجد وتجعل تحت المسجد تنظر حاجتك
ان شاء الله الاسم السابع يا مشبك نيا ه تكتب

في خرقة خضراء ثم تغسله بار وبنير وبنير وبنير
خبر الغائب الاسم السابع يا ممتلغ اذا اكتب في
كاغدر ورطه في الرجلين لا يصح ما اذن الله تعالى
الاسم التاسع يا مستطير تكتب في كاغدر وتطوق
عليه ثم مشي عند الناس في شرب او في اللعب
عند السلطان يهدى الناس كلهم الاسم العاشر يا
مصطالون من كتب في كاغدر ورطه في اليد اليمنى
تقضي حاجته عند الناس كلهم باذن الله تعالى
الاسم الثاني عشر يا فيقرون من كتب في كاغدر
وربطه في اليد اليسرى يفهم كل امرئ ان يكون بقا
عند الناس الاسم الثالث يا مستنار نيا اذا كتب

في كائنات وتخلق على اليد اليمنى يبارك في ثلث الله الانتم
الرابع عشر ابشيت انك تكتب وتخلق في يد اليسار
فلا تخلق حاملا حر والانس ولا شيطان ولا عريت
ليلا ونهار ولا عريت ولا امه اصبيا ولا شئ يقوم
الا حفظ الله تكاثر من سوء وعلية هم عقيم هذا
ويدفنه في وسط الحطه فلما اجتمع لجن والانس
والشيطان لم يقدر عليه ان يدخلوا المكان المعين
بقدره الله فكانا فجع محراب نادى الله قد جرت
وصح وباسه التوفيق وقبول نكت ومكروا و
مكرنا مكر الى قوله وكما هو يتقون اذ خلوا عليهم
الناوا اذ حلتهم فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان

كنتم

كنتم مؤمنين الا تفلوا على وانتم من مسلمين كنتم
ظلمين انا ورسلي ان الله قوي عزيز لا يضركم كيدهم
شيئا ان الله عما تفلحون محيط فلو انهم اذ خلوا
مدخل صدق واخرجهم مخرج سري واجعلوا في ذلك
سلطانا نصيرا اذ هم قوم ان يبسطوا يدينهم
فكف ايديهم عنكم واتقوا الله وعلى الله فليتوكل
المؤمنين والله يعصمكم من الناس ان الله لا يهدي القوم
الكافرين كلما اوقدوا نار الحرب اطفأ الله اطفالها
ها الله اطفالها ويسعون في الارض فسادا قلنا يا
نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم وارادوه به كيلا
يجعلناهم الاخشى من اننى معكم اسمع وارا ويضرك

الله نصرنا عزيزا ما شاء الله كان لا قوة الا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
وسلم **فائدة** روى ابو زرعة عن ابي حنيفة قال اخلف
ملايكة حرجاني وقد حرق في الاقدار واحترق
فت فيها سبع مائة ونصف هذه الايات فما احترق
فت وهي قوله تعالى قال اصباح وجعل الليل
سكنا والشمس والقمر حسيان اذ كذا تقدير الحراجي
العليم ولا تحسبنا الله غافلا عما يعمل الظالمون
انما لان تعدوا نعمت الله الا تخصوها ان الله
لحقود رحيم وقضى ربك الاتعبدوا الاياه وبالوا

كبر

لدين احسانا اذ كذا تقدير العزيز العليم تنزيل من خلق
والمسما والعلی الرحمن علی العرش استوی يوم لا ينفع
مالا ولا بنون الا من اراد الله بقدرته ثم استوى الى
السماء وهي جنانا فقال له ان روي التباطوا على كرمها
قالنا اتينا طابعي وفي السماء رزقكم وما تقومون
الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون فمن كلام
تكتب في مضايح المستلزمين وديوت الخائفين
فانما تافركا سو **فائدة** اذ وجمعة بض
عنه فاكتب عليها هذين نسيم الله نعم القادر بسم الله
ما شاء الله ياتي بالحجز الا الله بسم الله لا يدفع السوء الا
الا الله بسم الله ما شاء الله كل نعمة فمن الله ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه

فائدة اخرى بزيادة تقوم ثلاثة ايام بشرط الريا
 منه وفي يوم بعد الصلوات الصبح تكتب حروف الاسماء
 مفردة بمسك وماء ورد وزعفران وماء المطر تكتب في
 الكف الايمن باليد اليسرى وتكتب على اليسرى باليد الايمن
 ثم تفضل ركعتين ويديده الى السماء ويسأل حاجته
 بنيت صادق خالصه ولا تقربا النية والعمل ولا بعدا
 الى حاجته غيرهما اول نية ال ارضها ويسمى حاجته
 وهو يدعو فيقول بحق هذه الاسماء عليك ان
 تقض حاجتي وحصله القبول والاجابة بلا شك و
 يكون قد كتبت الوفاء كاملا وان ذكر قبالة وجهه حيث
 شجده وهذه الاسماء بخمس صعطف كلوهي ثم فليقل
 ايضا الكفاية كل عدو من جن

والانس

والانس والهوام وهوات تأخذ عدد الائمة الاصنام
 العجمية وتعمله وقف ثلاث في يوم القمري ساعة
 برمي من الخوص وتعمله فعند وقف ما يقابل العد
 الائمة الاصنام وجهه وهذه الائمة وقوايد
 لا تختص فانه ذكره في فدا الحسن الائمة وهذه
 سلام قول الفرب حيم علة 119 اقلا البحر 193
 روسي ثم يقول اللهم بحق هذه الكلمات اكفني شر
 كذا وكذا وهذا صورة الوقوف الذي ذكره كان
 تركبه والاسماء فيه ثم عدد الاسماء جميعه ثم عدد الائمة
 وهذا الوقوف **فائدة** اخرى هوات سحر

اعداد هذه الائمة ثم عدد هذه

٥٤٧	٥٤٢	٥٤١
٥٤٨	٥٤٦	٥٤٤
٥٤٣	٥٤٥	٥٤٥

الاسماء العجمية وتركب في لوح

يوم القمر وساعته او في سفره

وتجزع جود ولبان حاوي ويتلى على الوفق الاية والكمات
 الفرة هـ هـ الى شتى سبع ليالي ويكون ذلك في
 زيادة النور مبدى من سبع ليالي ويكون ذلك في
 زيادة النور مبدى من سبع ليالي ويكون ذلك في
 منه ثم تحت الوفق تظهر لك كل ما تريد من خير
 في الدنيا والاخرة وذلك بسبب الاسباب فتم ذلك
 هذا ما يكتب من الوفق القرآن العظيم فائدة
 للجاه والقول وهو ان نكتب هذه الاسماء حول
 الوفق الثلاثي يوم القمر وساعة
 وهو من يوم من الخوس سلم المع
 رصات متصلا بالسعود من
 التسلية او التثليث فالخذر
 لاسهل في منزلة تغيب عن النظام
 ويكون

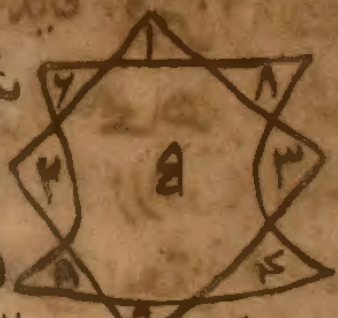
نوه اوسط

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

نوه اوسط

ويكون عليك في زيادة النور على هذه الصفة وهذا بيان
 ما حول الوفق كيعصر جمعت في يوم لوج اوسط
 من سبعة هـ هـ يكون كهر سين على سحوم والدرع على
 عزيمة التي لا يسلح العمل الانها ورايع وعشرون
 كلمة باربع وعشرون لسانا برهينة كمر تقديس
 من جبل بن جلد ترقب برهش غملى خوطير فلتع وزر
 شان سلم يرهبوا كطير شكك فر من انزال البط
 فيران غياها كيد هو الاسمي هير سمها هير
 سمها هير بحق العهد الماخوذ عليك الانعام فيما
 بك الاقباد امر تكبر بغرة الغرين المعتر فر غرغ و
 فواجهد ادر ارحامهم ولا تقدر الايمان بعدق
 كيدها وقد جعلتم ادر عليك كفايلا واصلى الله على
 سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم فائدة الفوائد بحمد الله

تعالى امين مفع قتل الشخص ولم يصبه على تركت الى
 الوقف الثاني على اصله وتركيبه الصحيح الغزالي
 الراس الالف الكتف الايمن لها ولي الايسر الواد
 وجنح الايمن الجيم واليسر الهاء الى الرجل اليمين
 الدال والبيد الباء والفرج او الذك الطاء وهذه
 صورة وادسا على هذه حقيقه واسد اعلم وهذا هو
 لطره كل فده في موضع
 شئت تكتب سورة الفيل الى
 اخرها هذا الشكل في خمسة
 قطاعات فطائر يطويها و
 تجعل كل واحد في قدر حديد وتغطيها وتدفن
 كل قدر فيها كتاب روال البيت حتى تدفن اربع
 ذرايات الموضع والوسط وهو هذا المذكور في الوجه



الكتاب

فان المرأة لا تخرج في
 البيت تكتب وتدفن
 في الموضع وتضع فوق
 حجر قبل البيت
 بخت فلان حتى لا يخرج من مكانه على كل شيء
 لقادر فانه مرقوه ولا تاصحنا كلقينا وفتوهم
 انهم مستولون فلان بخت فلان حتى لا يخرج من بيتها
 وصل ادس على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
 لقضاء الحوائج اذا اردت ان تدخل موصفا
 تريد فيه حاجه قل اني ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج
 صدق واحمل لي من يدك سلطان نصيب
 يا محبة نقل بروج بصر في اذنها ثم تقول سببت قلبك
 وروحك محبة وطاعتك وقبولي وسمع كلامي فانها تلتحيه

→	>	٣
+	٨	—
←	٧	⊥

سميت به نفسك او علمتها اخذها من عبادك او اتت به
 علم الغيب عنك وانما انك بحقك عليك وبحق كل ذي
 حق عليك ان تكتبها من تحت الوجاهه الله الرحمن الرحيم
 والى قلوبهم المحبة والوفاء والمودة الباقية
 حتى لا يروا الامايري ولا يبعثون الا ما يغفلو
 انزلنا هذا القرآن الى خشية الله واعلموا بحبل
 الله جميعا ولا تفرقوا واذكروا نعمت الله عليكم
 اذ كنتم اعداء فالق بين قلوبكم فاصبحتم بنعمة
 اخوانا لو انفقت ما في الارض جميعا الفتن بين قلوبهم
 ولكن الله الفت بينهم والفتيت عليكم محبة مني بسم الله الرحمن
 الرحيم انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر الله ما تقدم
 من ذنبك وما تاخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما
 وينصرك الله نصرا عزيزا سمر الله الرحمن الرحيم المشرح الى اخرها
 سورة

وسورة الف قريش الى اخرها ثم صلوة وهذا الوثيق كما
 في نسخة

٢٥	٢٦
٨٢	٧٩

 فابينة لقضاء الحاجة الى الله وان تكتب هذا
 الرزق الذي هو يدوم اجزط وهو هذا
 يقر عند صنع ثمرة من الله الله الله هو
 ليجمعنكم الى يوم القيمة في حريتنا وعند وضع سائر
 تقول يدع السموات والارض الى ان يكون وعند وضع
 بحيم تقول جاز الحق الى زهوقا وعند وضع الدار امانت
 السموات والارض الا ما شاء ربك مجزوز وعند وضع
 الهاء هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب الى الرحيم
 عند وضع الواو وربك يخلق ما يشاء الى يشركون وعند
 وضع الزايد زين المظهر من الشهوات الى حسن الماء وعند
 وضع الحاء حسبي الله لا اله الا هو الى العظيم وعند وضع
 الطاء طه ما انزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكرة لمن يخشى

وظهرت عليه سرقته فعمل اذا كان القمر مسعورا
تساسة الثانية اذا اردت تكتب خراب الدار
والشجر بغير فا والى بعزل وصحيح لم يراو عه
ووقيل ان نقش المثلث على حرقه كنار على اسم المظفر
يكون القمر في نقصان او شدة او متصل بالبحر ولا
يجعل في بيت من ترديد خرابه فانه يخرّب ولا يعمر ابدا
والمراد به والصحيح يمرض اذا اردت ان تخبه
فانك تعمل صد ما علمت فانه يصلح حال وان كتبت
المثلث والقمر في زيادة كما وصفنا ودخلت على
عدوك فانه يهايك ويطاع لك وتامن شرح وظلة
وبسر في قضا جوالحك واختلفوا الحكماء وقال بعض
انه لرجل وقال قوم انه للمفتر وعدد كذا من خمسة

عشر

عشر والابتداء من بيت الواحد لثنا وهو صفة
اربعة الخ اصية الاولى انها تصلح للافتر
في الما وتامن على الاطفال من الضرع وهو ان تكتب
في شمس وعشرون درجة من بروج الحمل
يلصق على طرف التاع وكذلك ان كان القمر في برج
الثور لا يقيد بافة الثالثة انها تصلح
الدخول عند الكا بر والملك والعلية لخصوم
الرابعة انها تصلح المحبة الخلق
وام الهبة وكذلك ان كان القمر متصلا بالزهر في
خمسة عشر درجة من بروج القوس الميزان وخمسة
درجات من برج القوس ينقش على خاتم خاسر
وكا عند يكون مع الناس وكل فريدا كيصير عنك ساقه
لا زاعسر عليك زفرة جعله في جيبك فانه يكثر

رزقك وللمجاهة وتام من شر الناس وان وضعه في
 زار في بخارة كثره و عدد ك ل ضلع منها ربعه
 وثلاثين والابتداء به من بيت في الثاني من الثالث وهذا
 صفة في غنما مله بحج د ا ن ت ر ا ن د و ح د ا ه و

١	٤	١١	٨
١٣	٧	٢	١٢
٦	٩	١٦	٣
١٥	٤	٥	١٥

الثالثة خمسة
 في خمسة وهو الوفن الخامس
 الخامسة الاولى انها قسمة لربا
 دة الفهر والركا و رفع اكبلا
 عن الاطفال وخسرا خلاه فم ويبلغون در حنة العلم
 والادب يكتب اذا كانت الزهرة في سبعة وعشرون
 لخمسة من برج الحوت فالقمر مع يكتب شكل خمسة
 في خمسة بسد و عفران يكتب على كاعد و على خرقة
 فضيفة و ثمنه لربا و تسقية من ترديد الثانية
 امن

انها تقسم الشخص من الذين يبلغ
 مقهور لا يكتب ليدان كانت الشمس في برج الحمل
 في برج السرطان يكتب على كاعد و على خرقة و قفل
 بمار و لمن تراد فان لا يصعب عند ساعة
 الثالثة تاتى على الساعة فدر الزرقة لفرقة
 اكتبه في ساعة المربع و تدفن في بيت من ترديد و
 يتا غصون السابعة ان اكتبها يوم
 في ساعة المربع وهو حال محله او عشرة نصفه فان كان
 القمر كذلك هو ا جود و ينجو بحرقة كانت على اسطوخودوس
 او صفار البغال و يحقلها في موضع الاقانة بعر ال و
 ضع عمار يجرى و بخارات تحسب و تنفع في ما و يربى
 على نافق يكسر و اذا ارت ان تبغض احد على
 و تدفن عند احد ها فانها يتبا غضا بجيست لا
 بقدر احد ها على الاخر و لا يصبر و كذلك اذا ارت

ان يكون في خرب وحصان وتدخل بها على ملك جابر
تتقش كما بين كد يوم الثلث في ساعة تخرج ويكون
الخرج معور في وقت في زيادة فاذا فرغت من نقشه
بحسب سبلان ومثل الزرق و
وحصه في غرة خرا وشدة على عند كفاك تغلب
جميع اعدايك ولا تزل على على الا هرب منك
وعده كل ضلع منه خمسة وستين طولاً وعرضاً وجميع
ثلاثمائة وخمسة عشر وميزانه والابتداء من بين الكوا
ثم الثاني ثم الثالث على هذه الصفة وهذا الوقت الزمان
الرابع في خور استنه في سنة انا ارت
علمه فارصد الشمس انا زلت في برج الحمل في درجة
شرها تاخذ نصف مثقال ذهب وازنه صحيفة
مدونة مثقال دسار وينقش عليها شكل سنة في سنة
يوم الاحد في ساعة الشمس فاذا فرغت من نقشها بخربها
بالزق

بالزق فان وتغسلها بامور دوسك وكافور وترفعها

٣	١٦	٩	٢٢	١٨
١٢	٨	٢١	١٤	٢
١٠	٢٤	١٣	١	١٥
٢٤	١٢	١١	١٧	١٩
١١	٤	١٢	١٥	١٣

في جيبك وتدخل على ما
شئت فان ينقص حوتيك
ويرزق الله كبرتك فيها
لك في زيادة
امال وجاه

الثانية انما فصل لطلب القوق والفصاحة والاعمال
على الدنيا ومزير لان يتبعه العلماء والفقهاء ويقدر
به في جميع الامور ينقش ذلك كشكلاً في يوم الاحد فان
يفعل ذلك وعله كل ضلع منه مائة واحد عشر طولاً
وعرضاً وجميع ستمائة وستين والميزان مائة والابتداء
من بين الكوا في ثلثا في ثلثا في ثلثا وهو هذا صورة
فوق الشمس ورسد في فاقلة تحت
في خلاص سعد في سبعة الخامسة الاولى

انها تصلح للمحفظ والذكر في تحصيل العلوم وزكادها

كان الفتح برج

١	٢٥	١٣	٢٢	١٢	١٨
٣٢	٣٥	٨	١٠	٣٦	١٨
٢٤	١٨	٢٨	٣١	٤	١٣
١٢	٢٧	٨	٧	٣٢	٢١
١٢	٦	٣٣	٢٦	٩	٢٥
١٩	١٤	١٥	١٨	٣٦	٨

سرها ينقش هذه
شكلا على قطعة
من خلق اذا كان
عطار وورق خمسة
عشر درج من كسبل

ينقش بن عفران ووالعسل دثر وقلعة العسل قطعة
من هذا وتنفق في طفل زكادها فان يصير احفظ اهل
منه انه ويقرح طرا ولا ينس شيئا اذا بلغ الكبر
الثاني ما ازالت الزهرة و برج الجوز
والثالث والميزان ناخذون سبعة درج من قنبر شكلا
مدورا وتنفق فيه سبعة في سبعة ويكون زكادها
جمعة

الجمعة في ساعة الفجر اذا فرغت من عملك ونجرت بالعود وتجعله في خرقة
حرير فانها يفعل في حب فلا يجيبا واذا عسرت عليك حاجة اجعلها
في حبيد تقضي حاجتك وكذا اذا كانت المرأة كثيرا العسر والمضرة او
موضع يكرب فيه يزوال منه باذن الله تعالى وكذا لذكر شرح موضع البقر
والغنم وموضع البقر وضع الاشغال والاحكام السلطانية يذهب
الشرو والمفرد ويكرب في الفرج واذا امسكة في فرجك كثر ما عليك
فان كانت زوجه منك مفضلة لك فانها تقبل عليك واذا انقش هذا
الشكلا في ورق غزال يسكوز عفران يوم الجمعة وتجره بعود وغير
وتجعله في دهن الرازي او الباسمين او الور لا ثم يجعله على الجود
ثم تحفظه معك فاذا اردت حاجة فيز منه واذهن به جسدك
واستقبل من اردت منه الحاجة فانها ياكوي يقضي حاجتك وهذا
هو الوفق السباعي بالوجه الثاني
السادس في خواص
الوفق الثاني الخاصية الاولى ان يصلح لجميع الاعراض العارضة منه للذوق
والجوارح وزكادها اذا كان المشتري في خمسة درج من بروج السرطان والقر

متصلا به ينقل رعيه خبز شعير على الرطبة ويعظم الدانه عند طوع

الشمس في رور ذلك
 باذن الله تعالى
 للمريضة الثانية انها
 تصلح لجميع الامراض
 للجوارح والعوارض
 والصورى من البزاري
 والعمود وغير ذلك
 اذا كان المشتري في شرف

٢	٣٩	١٩	٣١	٣٨	٣٣	٣٨
٣٩	١٩	٣٢	١٧	٣٣	٢٧	١
٣	٣٨	٢	٢٩	٢٦	١٢	٤٨
٣٦	١٣	٣١	٢٥	١٦	٣٧	٣
٣	٣٦	٢٣	٢١	٣٤	٣٣	٣٤
٤٥	٢٣	١٨	٣٣	١٦	٣٤	٥
٢٢	١١	٤	٩٣	٩٢	٧	٣٤

والبرج متصل به تصال به سعد والفر متصل بالبرج تنقش هذا الشكل
 بما لحم الصيد على حدر الحطة وتنقع الحنن بماء كبد الصيد وقت طلوع
 الشمس وتسقى الجراح فانه يبرأ باذن الله تعالى
 الثالث اذا اراد
 ان نقل خاتم فانظر الى عطاره ان كان في امتلا وسعد ايد النور فخذ
 وزن ثمانية درهم فضة خالصه فصنع منها خاتما مثمنا وفي يوم الاربعاء
 وتبخر

وتبخر بعود والقرفة وطلب الحاجة ارتت من السلطان وغيره تقضي

الرابعة انها تصلح لكثرة الامطار وكانت الامطار تسقط لهذا

الشكل وهو ان تكتب على كغذ وتشد على ظاه السحفا وتدفرو وسط

المريضة يابا المطر باذن الله تعالى وعنده كل ضلع منماتين وستين

وميزانه مائتين وستين والابتداء من بيت الواحد وهو وفوقه

وهذا صفتة في معرفة الطلائع السبعة الاول

١	٠٤٣	٠٤٢	٤	٤٨	٨	٨٨
٤٦	١٥	١١	٤٣	٤٢	١٤	٤٩
٤٨	١٨	١٩	٤٤	٤٢	٢٢	٣٣
٢٤	٣٩	٣٨	٢٨	٤٩	٣٤	٣٢
٣٣	٣١	٣٥	٣٦	٣٧	٣٧	٢٦
٢٤	٣٢	٣٣	٢١	٢٩	٢٦	٤٧
١٦	٤٥	٤١	١٣	٤٤	٤٤	٩
٤٧	٧	٦	٦٠	١١	٣	٣٣

منهم طلسم جلازا
 ارتت ان تقطع
 عبد او امرأة وترز
 بقايا علمه الفهر متصل
 من جلا فان ارتت
 ان تغد في باب نعل
 فتحتاج الى ان تبلى

للنور وتحتها تحت السماء فانها من الحجابات وهذه الآيات
 وقال النبوة في المدينة الآيت والقيت عليك محبة مني ولو انقضت
 على الارض جميع الآيت لكانت القيت بين هبت هابت هابت هابت
 الاسماء مستنقذت الطلسم او حى الله بها الى آدم عليه السلام فعشر
 كل كوكب ما يصلح في هذا الطلسم من طير يدان الحاسنة عند علمه
 يريد الطهارة والصوم والمخرج يحتاج الى اوراق الدماء الزهرجات
 مع الطيب والبخور والعطر بالفتح عطار يحتاج الى الرياحين
 وبحور ريش الطير الوحشية القمري يحتاج الى الطافرة في محل
 والفرد من كل الحرام منسج حساب الميزان
 بروت املافا حسب اسمه واسم اليوم الذي مرض فيها واجله
 واطلقت ثلاثة ثلاثة فان كان يوم الاحد وبقي واحد فانه يبرأ
 وان بقي اثنان طار مرضه وان بقي ثلاثة بروت وان كان يوم
 الاثنين وبقي واحد طار مرضه وان بقا اثنين يبرأ وان بقي
 ثلاثة بروت وان كان يوم الثلاثاء وان بقي واحد بروت وان بقي ^{اثنان}
 بروت

لما لا ينال الليل يكتب في قرطاس ويحيط في وسادة وهذا اسنى
 سلخا ارخااروخا القوع على النوم على فلان بن فلان وقدم وعرب
 غربية السارق يكتب ددد ددد ددد ددد ددد ددد ددد
 مذقرا على هذه الآيات فاذا قضيت القلا فانتشر في الارض
 بتعواف فضدادد واذكر الله كثير العلكم قلمون واذر او تحا
 رة اولهون انفضو ثيما ونزكو كقابا فلما غل الله خير امره في القلا
 والله خير الزاقتين وتقل عليه ثلاثة مرات لكلمة تقدر في الارض
 فانه يظهر السارق باذن الله تعالى فائدة غفل اللسان
 المرأة لا تخضع زوجها ابدا وهي هذه الآيات قوله تعالى يومئذ
 يتبعون الداعي لا عوج له وخشعت الاصوات للرحمن ولا تسمع
 الا همسا يومئذ لا ينفع الشفاعة الا من اذن له الرحمن فله قوله
 يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون به علما وعنت الوجوه
 للحج القيوم وقد خاب من حذر ظما يوم يوزن له فيعتدرون الله
 عقدت لسان طسط حتى لا تخافهم من رحمة الله صل على محمد كاصليت

ابن زكريا وان بقي خمسة سبب مرضه من جن اسمه مفعص
ابن مروان وان بقي ست سبب مرضه من جن اسمه در
وش بن مروان وان بقي سبع سبب مرضه من جن اسمه رونه
ابن وارث وان بقي ثمانية سبب مرضه من جن اسمه هوروان
بقي تسعة سبب مرضه من جن اسمه مروان وان بقي عشرة
سبب مرضه من جن اسمه ليت ابن مابر وان بقي احدا عشر
سبب مرضه من جن اسمه مروان وان بقي اثنا عشر سبب
مرضه من جن اسمه شيعت ابن مروان ابن سيار وابنه
اعلم واما البروج الاصلية **الحجرات** تا هجر الحان
جميعا تحت يد النبي سليمان بن داود عليه السلام و
سليم يداهم وروى بهم واخرج واحدا واحدا واهم
صاحب محلز وروى ابن ميمون قال سليمان بن داود عليهما
السلام ياز وبعث ابن ميمون ابن قنمك وكيف تفرج ابن الام
وسبات جواد قال يا بن الله تقاض كل انسان الطالع الحمد والبر

و

وقال سليمان وكتب تغزعه قال يا بني الله اخرج يوم من الياوم
تدخل في جسدك وجنته الانسان مثل الخطي لم يلدني
بحاله واثر عليه قال سليمان بن داود ياز وبعث واما يكون روا
يك قال واني كلام الله كما اسمه العزير يكتف وتعلق
صاحب **الحجرات** وكتبه في يد مروان على كاس
المريض وتبرجهم وكتبه في يد مروان على كاس
الحمد الطريق وكتبه في يد مروان على كاس
ثم تكتب له فاتحة الكتاب والاعوذتين والاخلاص واخر
هم واول سورة ثم تكتب في القدر ثم تكتب ولو انزلنا هذا
القرآن في اخر سورة وتكتب يا الله سم مر يا احمد سم يا الله
حقا ثم تكتب اسماء اهل الكهف سم مر او صا لم تجعله محو
ثم تكتب له هذه الاسماء وتدفنها في بيتته وهي هذه **باسم**
الرحمن الرحيم سم الله اهلون ربك الله الذي خلق السموات
والارض في ستة ايام في قوله تبارك الله رب العالمين الثاني

جرج الثور واسم الجرج يحيى بن ليث وقال سليمان بن داود
عليهما السلام يا يحيى ابن مقامك وكيف تقزع بني آدم قال يا بني
الله مقامي في بحر التبدل وانا اطير معهم كمثل الطيور ثم اقعده
وقد صاحب هذه البروج قال وكيف تقزع بني آدم قال افر
ج يوم الجمعة مع السحر القران وانا انزل واقعد على عتقة
وتنظر عري الارض ويقول له هذه من نظري وانا افر عني
والطالع الثور والزهر وانا اقعده في جسده وارقد بك
بيده ورجلي برجليه والى ان يصفي لونه ولم ياكل الطعام
ولا شرب ماء واداك كل الطعام يكون بطته
منفوخا ويكون وجهه ابليدا فتولد من النهار قال سليمان
بن داود عليهم السلام يا يحيى وما يكون دوئك قال يا بني
الله دوامى كبش اخضر وتدور على كل المريض اباما ثم يجد
القوة والعافية ثم تدبج ويقسم على الفقراء والمساكين
ثم تكتب له اية الكرسي وهذا اسم الله اكبر في سبعمائة
المعاني

بها في سبعمائة الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء
وهو السميع العليم وتعلقه المريضة براء يا ذاك الله اكبر الثالث
جرج الحزن واسم الجرج جابر بن عروبة وهو لاسحر له انه قال
سليمان بن داود عليه السلام يا جابر بن عروبة ان ايتني مقامك وكيف تقزع
بني آدم قال يا بني الله مقامي في ثياب سليمان وكيف تقزع بني
آدم قال يا بني الله اكل الانسان طالع الجوز والعطارد اذا
تفكرت اليه في مكان خالي من الناس استفرغ النظر اليه وانا انظر
نظرة عظيمة يعظم صدره ويبر من حسده ولا يكون له قوة
لم يقدر عليه ولا يدبر عن جنبه ويغير عقله ويبدل حاله قال
سليمان بن داود عليه السلام يا جابر وما دوئك قال يا بني الله دوامى
ناخذ تيس ذوالاجناس وتدور على الحليل ثم تدبج زكيتين
وتؤخذ في جوفه وجلده وترعى على مفارقة الطريق الارضية و
تصدق اللحم على الفقراء والمساكين واعلم انك تكتب بعد ذلك
التركة لله المثل سبعمائة قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اصبروا

الموقول تغلقون وتعلقه المريض بيزاد باذن الله تعالى الرابع فرج
السرطان وهو بمن يذكر انه مضطرب طويلا لقامه وفي وجهه علامه
واصفه ميمون بن زكريا قال سليمان بن داود عليه السلام يا ميمون
ابن مقامك وكيف تفرغ بني آدم قال يا بني الله مقامه كد
كنسبه قديمه خرابه وان ارتعد على احد فلا امرأته في الليل
ولا في النهار قال سليمان بن داود عليه السلام يا ميمون في اي وقت
تفرغ بني آدم قال يا بني الله اذا كان في وقت الضمى استظهره
الله متى جاء عندك فرعه في ساعته حتى تقشعر حسنة و
يضيق صدره ويحمر ليله واهلا والبرد يرتعد عليه وانا
احضر عليه ساعة واغيب عليه ساعة ولا اتولاه حتى تدعه
عينه ولا ينام ليله ولا نهمل ولا اياكل ولا يشبع من ماء
وارحف قلبه واضيق عليه ويكون وجهه في الليل والنهار
ولا يعرف مرضه ولا يشبه الا لمن يضر عليه ويعالجه قال سليمان
بن داود عليه السلام يا ميمون وما يكون دواي قال دواي اخذ غفر

احمر

احمر وتذو على المريض ثلاث ايام كل يوم اوقات كل وقت
ثلاث مرات وتبكي يوم الاربعاء وتحقد يوم الجمعة
وتذبح الغنم وتصدق على الفقير والمسكين ولا ياكل احد
من منزله العليل ثم تكتب اسماء اهل الكهف وتجر له ثوبا
اي حوشر كتبه الله انزل الله الا هو الاخر الصلاة
ايه وتقول يا ميمون بن داود يا ميمون بن داود
سبب مرضه عيين بنجر والنساء الجوز
عظم الكلى وصيحة اللسان وهي من اهل جيلانه واسم
بنجر ضعيف ابن مروان قال سليمان بن داود عليه السلام يا ضعيف
ابن مقامك وكيف تفرغ بني آدم قال يا بني الله مقامه
القيور قال كيف تفرغ بني آدم قال اذا جاني فرط طالع الاسد
والشمس وانا افطر الله يصح مثل الكلب او تغلب ويك
في عينيه مثل الحبة وهو انا يا بني الله فافرحه حتى لا يكاد
ان يغم ثم يمسح بفضله حتى يزول غفله ولله ويك عينيه واقعد

كتفيه وظهره وعنقه وساقه وفخذيه وجميع جسده وجميع
ملامحه وظاهره ولا يشترج ابدا قال سليمان بن داود عليه السلام
ما صنعت وما دوايك قال دوائى تاخذ ديك شاة يا ايها
الرفيق عليه صلواته ومتقابه كذلك يكون وفي هذه قبضان وعلاءه
في هذه سواد ان لم يجد شريطا واحد من هذه شريط
المذكور ويدور على المريض ثلاث ايام الى سبعة ممرات
الى احد وترا وان صبح المريض تدبج وتطعم الفقراء
والمساكين مع قوتها وكرزق محبوب صاغا من ثمن
له كتاب المسكوف عنهم ومع المورق قبل كل تلك الصدقة
وبعدا كلهم يجلسوا يديهم في اناء وثني الكتاب على الماء
وهذا اسم الله كشفا الى اخر مع اية الكرسي تغسله في
مكان الظاهر والباطن تسقيه في سبعة ايام او واحد
عشرين يوما صباحا ومساءلا تكتب الكتاب وتدفنه في موضع
القبور وهي هذه هبة من الله اسم الله تعالى والاحقر والافقر

الا بالذوالعالي العظيم ثم تكتب كتابا سابقا كما ذكرناه بمسكوف
وماء ورط وتعلقه المريض يربا بان الله لك السادس برج
السنة مرضه لجزع غير المرادة احمر هذا المريض طولها
قائمة لا يطول الا قص ولا يقصر الا ادنى والجزع اسمه دروش
بنبر وشرقا سليمان عليه السلام ياد دروش ابن مقامك قال
في طريق عظيم قال سليمان ياد دروش كيف تفرغ من ادم قال يا
بنى الله كل انسان اذا جاني في طريق عظيمة وقد سبق قد
ير الغريز العليم وسلطاني واياه في الطالعة السنبلة والعظم
اني انزل الى ساقه واسكن في نهسه وظهره وحلقومه و
في جميع اعطائه ويكون مثله ليس له لامة ولا قرار في الليل
ولا في النهار قال سليمان بن داود عليهم السلام ياد دروش وما
يكون دوائك قال يا بنى الله دوائى تاخذ دجاجة سوداء و
تدورها على المريض تدبج وتاخذ من سها ورجلها وفي جوفها
وتدفنها في مدر من او تحت جدار المسج ثم تكتب بدوها دجاجة المذكورة

هذه الطلائع سهواً ومعلّس
من كتبت آية الحفظ وتقرها بآية
الكبرى وتعلق في عنق العليل بربا بآذن الله تعالى
السابع برج النهر واسم الحزن وربعه بن وارض
قال سليمان بن داود عليهما السلام يا رب وبعث ابن مقار
يكون وكيف تفرغ بني آدم قال يا بني الله كلا إنسان إذا
بطالته الميزان والنهر إذا سلطن الله وإليه إذا
نظرت أمتي معه واقتبس منقته وأدخل في جسده
مثل الرح وعذبه عذاباً شديداً ثم في ستة
وأدور في جسده وأعظامه جميعاً ووجهه الليل
أفوك من النهار قال سليمان بن داود عليهما السلام
يا رب وبعث وما دواك قال دواك يا رب كبتش أبيض
ونذو على المرصص صبا حوا ومساءً ستتا أيام ط
قد يحيا وتقيم لها على الفقر ثم تكتب له سورة قرش
وتدونها

وتدونها مع جلد الكثرة وما خوفها ثم تكتب له هذه الألف
البحر صم عليه طام له نبي صم امرأته الرزيم
هو الله التكملة لا اله الا هو الله الملك الحق المبين محمد
رسول الله الصادق الأمين وتحووا ويغسله جميع بدنه
العليه السلام الله أيام في مكان طاهر ثم تكتب آخر
ويعلقه بربا بآذن الله الله الشا من يرفع
واسم الحزن هو د قال سليمان عليه السلام يا رب
أرسلت مقامه وكيف تفرغ بني آدم قال يا بني الله مقار
تحت الأرضين الخامسة وأنا أخرج مثل لهيب النار وبعث
وكلا إنسان طالعه العقب والمريح فسلطن الله
وسيف كله أن نظرت له من ليه قال سليمان صم يا رب
وكيف تفرغ بني آدم قال يا بني الله أنا أخرج يوم من الأيام
أدخله على جسده بني آدم ويتسبب به المرح في الله
عينية وأذنيه وحلقومه وخذ جميع أعظامه ويرد بدنه

ونصف الليل وغروب يوم الثانية ثم تنج الكبت وتقسم
على اربعة اجزاء سهم صاحب الكتاب وسهم للاهل
البيت وسهمين يتصدق الفقراء والمساكين ثم تكتب
كتابا فيه تسعة اسم الله الرحمن الرحيم الحمد الذي خلق
السموات والارض الى قوله يشتهون ويحبوا ويعسله
الجليل ثم تكتب اخر قوله انه قس سليمان وانه يسلم الله الرحمن
الرحيم الا نقلوا الى واتوا مسلمين ثم تكتب له الى اخر
السورة وتعلقه المريض بربا ذن الله تعالى العاشع
اسمه بمن ليت بن بابل قال سليمان بن داود
عليه السلام يا ليت اين مقامك وكيف تفرع بني ادم ونسب
حوى قال يا بني الله مقامى كلال انسان طالعه مجدى والرحم
اذا ادق في الماء وتغسل بقرب وجهه ويرض جسده واقعد
على عيشه ومن سهر وبطنه وفوان وقليه واخذ جميع
اعطانه ولا يقدر ان يرفع عينيه ينظر على احد ومن يكون
بمرعته

بمرضه يعطش ولا ينام ولا يقوم في الليل ولا في النهار
قال سليمان بن داود عليه السلام يا ليت بن بابل وما رواه
قال داود اتي يتصدق بنبشاة اسود في عنقه علامه بان يكون
كفاح وتفرق لحنها وغلدها على المساكين والفقراء ثم
تاخذ خبطة في الجلد وتعلقه المريض في عنقه حتى تقطع
بنفسه ثم تكتب سورة التين اربع قرطاسات وتعلق
على المريض في كوعه ومهبله تكتب الخامسة تعلق على رقبته
وتقرأ عور يابسه من شيطان الرحيم ويضربه بالحجر
الذي لا يلحق اثره تقول بعد استعاذ الاول اعور يابسه
من شر ما اخاف واخذ رب الفلاحول ولا قوق الاله
العلي العظيم ويكون العمل سبعة ايام الى اربعة عشر
صباحا ومساء لكل وقت احدى وعشرين مرة بلا حجة
عشر حجة ثم تكتب له سورة يس وسورة تبارك الذي يبارك
الملك وتسقيه العليق ثلاثا بام ومنه يغسله جسده

جميعاً ثم كتب من الجان وتعلقه عليه من باذن الله
له احدى عشر ربح الله اسمهم بجزء من ولادته
ولا عينه قال سليمان بن ادم عليه السلام يا مرون اين مقام
مك وكيف تفرغ بني ادم قال يا بني الله مقامي تحت شجرة
مفخرة وكيف تفرغ بني ادم قال يا بني الله كلال انشا طالعة
الدود والزحل اذا جاني امرعه ولا يعرف ماضيه ورفق
قلبه وهو يا كل يشرب ولا يقوم ولا يسه من جسده قال
له النبي سليمان عليه السلام وما رويك قال روي يوحنا
له جدي ابيض الذي هو اودون لم يجد جدي فالديك
ابيض كما سرطان ويدور على امرض يوم ثلاثه اقوات
او الالهة ونصفه واخر كل وقت ثلاث مرات
تخرج الجدي اوديك وتقسّم لحبها على الفقراء والمساكين
وتعوز خيط من الجدي وتعلقه في عنق المريض وان كان
الاقل لم يجد جدي قدرة الديك خذ جلد الارنب
وتعلقه

وتعلقه بل الجلد كما ذكرنا احسن ما كان واجود ثم كتبت
له اخر سورة البرقة امن الرسا والى اخرها مع سورة
الاخلاص وتعلقه في عنقه فان الله تعالى يشفيه ويراه
من مرضه باذن الله تعالى الثاني بربح واسمهم
ثبث ابن برثن ابن سيار قال سليمان بن ادم عليه السلام
الله وتحيته سالام ملك الدنيا قيا يا شيت اي مقامك
وكيف تفرغ بني ادم قال يا بني مقامي في طريق الجائزة
وكيف تفرغ بني ادم قال يا بني الله كلال انسان طالعة
هوت والمنشور اذا جاني بقدرته الله وحلاله وسبب
قد سبق بيني وبينه يلقياني مثل الحبة يرما في الحكة وانا
انقاش بلبه عند الامان قريب منه يرما في بقي ولا يصيب
نجاك التي يرما فيهما ولاقيه حتى اغيب عنه وان كان مستغلا
في ومفرغاً من روي وصل من روي واليوم يراني في منامه
لا تترك ورقه جسده كأنه قد اتاه مثل غسل طور البلاء

الى الصبح في شدّة او يرى في عينيه يتفق عن نزل النور
 مرضا شديدا حتى لا يكاد يقطع بنفسه ولا يقدر على
 يلبس ثوبه ولا يقدر ان يجلس بكثرة الا وهو ثقلا ظهوره
 يتقوج ركبتيه وعينه لا يقدر ينظر ولا يعرف مرضه
 ولا سببه الا من يعرف في هذه العلاج قال سليمان بن
 داود عليه السلام يا من يفت وماد وانك قال ابني
 انه ارواني كبتك اعمروني اعمروني واجه اعمروني
 الرجل وكانت المرأة فالتبكا اعمروني قد العليل
 جنسه ويديره على المريضا يسورة يسرة اية العرا
 يوم سبعة ايام صياحا ومساء وبعد تمام الايام
 وبان لك صحة رايتهم عن المريضا يذبح الكبش او ما
 قدر العليل من المذكورات ايقسم لحمه اربعة اجزاء
 الاو يعطى صاحب الكتاب والثاني يعطى اهل البيت
 المريضا واما المريضا لا ياكل منه شئ وجزء من الفقراء والمساكين
 جيران

والجيران ولو ما يكون من فقير وسكين قال سليمان بن داود عليه
 السلام وما كتبك قاياني ايات الحفظ تكتب وتعلقه
 ثم تكتب له اسماء اهل الكهف وتغسله جميع بدن ثم يجده
 الغسل اياته ويجلس في مكان طاهر ويقرأ عليه فاتحه
 الكتاب وسورة يس والاعلام واية الكرسي ويكون
 سببا في وجهه الفاتحة ويس والاعلام والكرسي
 تقرأ عليه والصلوة وكتاب مسطور الماخرة تسبح
 ثم تكتب له في خرقة كتان طاهر هذه الحروف
 ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
 كاتبت لعلها ان الالبيض ثم تكتب الثانية في انا
 الصديق مثله بل تكتب له سبع مرات بالزعفران
 وماد ورد وتسقيه المريضا الثالثة تكتب في خرقة كتان
 ويلقنه ببراد تسمى المسألة بعون من الله

في معرفة الغلال المروج وايام النجفة المذكورة
اعمل اذا كان عمل المحبة فاحسب اسم الطال واسم
امه واسقطه اثنا عشر وان بقي واحد فنجمة كحل
اكتب له يوم الاثنين في ساعة غطارد والمشتري
وان بقي اثنين نجمة كحل في الساعة الاولى وثلاث
وان بقي ثلثة نجمة كحل في الساعة الثانية وان بقي
اربعة نجمة كحل في الساعة الثالثة وان بقي
خمسة نجمة كحل في الساعة الرابعة وان بقي
ستة نجمة كحل في الساعة الخامسة وان بقي
سبعة نجمة كحل في الساعة السادسة وان بقي
ثمانية نجمة كحل في الساعة السابعة وان بقي
تسعة نجمة كحل في الساعة الثامنة وان بقي
عشرة نجمة كحل في الساعة التاسعة وان بقي
الحروف كحل في الساعة العاشرة

نجمة

نجمة الحفر كحل في يوم الاحد في ساعة الشمس وان
بقي تسعة نجمة الحفر كحل في يوم الثلاثاء في ساعة
الحر وان بقي عشرة نجمة الحفر كحل في يوم الخميس
في ساعة المشتري وان بقي حادي عشرة نجمة الحفر كحل
في يوم الخميس في ساعة المشتري وان بقي ثلثة عشر
نجمة كحل في يوم الجمعة في ساعة الزوال
راسه هو فوق ثلثة ايام باب في معرفة الذي يصيب
الانسان من امره فان كان يوم الاحد كحل سورة
الشمس بقدر الحناء وتسبح بما لليم وتسقية المرحوم
وان كان يوم الاثنين كحل سورة الفجر بقدر حناء
مع هذه الاسماء ملحقا ٩٩ مرة وان كان يوم الثلاثاء
اكتب سورة الانشراح الى اخرها مع دفن الاسماء طرس
وعصه وتسبح بما لليم الذي لا يلف الشمس بقدر الريان و
يسقيه المرحوم بيل فباذن الله وان كان يوم الاربعاء كحل

سورة القدر الى اخرها بقدر السد مع هذا بينوش ٨ من
ويسمى ماء الجلال ويسقيه للمريض وان كان يوم
الخميس اكتب سورة العصر ثلاث مره وسورة الممتح
وسورة قريش مع هذه الاسماء سلا وتوش باسم من قبل
القطر وتسح ماء المطر ويسقيه للمريض ببارك الله
به وان كان يوم الجمعة اكتبه آمن الرسول الى اخره
بقدر الليم مع هذه الاسماء يوش ٤٣ من ماء وتسح
بماء السور ويخلط بالليم ويسقيه المريض اذا ذن
به وان كان يوم السبت اكتب سورة الاخلاص
والمؤذنين مع هذا الاسماء مسطسونس
بقدر النخل وتسح بماء الرمان ويسقيه المريض
من ماء ناسه وقد رقت امرضاه يا صروانه كوفت
طلق الدم المرأة يكتف فرقر كلر وتحبر
عليهما فانها تطلق الدم المرأة وهذا طمس كما ترى الحلاط

للعو

٩٧ يا من اذا اردت ان تحبس
المرأة ان لا زوجها احد غيرك تكتب يوم الاربعاء وتدق
في القبر المنفرد وهذا كتاب طمس
خط الالهة الهاء اسم طمس مله الله
فلان بخت فلان وجميع الرجال كما احسنه اجنة على الخلق
اذا اردت ان تحبس طب حتى لا تنفع دوائه
كذلك العليل لا ينفعه الدواء طيبه ولا تاتي عليه الهوى
ابدا تاخذ غروق شجرة مركوت وغروق شجرة مغارة
وتقطع قطعة واحد وتدق تحت حصيرة الذي يحلس
العليل لا ياتي عليه الهوى ولو يحتمو عليه جميع
الاطبا لا يقدر ان عليه على اسنان الهوى على بهر العليل
ما ذن السرم يخرج الانسان في المكان ياخذ
قرب ثلاثه طرقا مفرقات وتقل سورة القارعة ثلاث
مرات وتزنيها في البيت المطلوب فانه يخرج ولا يرجع ابدا

باب من جبر الرجل لا يجامع المرأة ابدا في عمره حتى يولد
تأخذ فراخ شجرة من شئ اى مستغلى كرم ولا تجعل في خرقته
وتتركه تحت ضلعك في الليل وتنام عليه الى الصبح وتحميها
وتنوي مطلوبك وتجاهبا اليدين انت الرجل الذي
تريد جبره عن الجماع صحيح بحرب باد
تسلط المرض على العدو دايما في عمره حتى يشرف الموت
تأخذ السمك اسمه كحوت ثم تأخذ ترابا في قدمه عدو
وريقه وطين ثوبه ويخلط الاشياء في مكان وهو حي
وتلفه في ثوبه مثلا الكفن وتدفعها في فيه كحوت ثم
ترميه كحوت في البحر وهو حي واذا اكبر كحوت
في البحر والمرضى يزيد عدوك حتى يشرف الموت باذن الله
باب اذا ارسلت ان تفتح الرجل الذي مسح عن العرق
تأخذ عروق شجرة حلفان وتسمق وتسمق المسحوق
عن جماع او تأخذ عروق شجرة السكك مع فلفل الاسود
جميعا جوب

جميعا الا ان يفرغ في تحبس المرأة عن الزنا تأخذ عروق شجرة
عقوم وعروق شجرة ملبنيج وعروق شجرة مؤبوز مكوادو
تسحق العروق جميعا وتسخن بذكر وتقول عند المسح
الدواء ان هذا الله لا تقلاسه بقت ولا تدنوا منها
بالزنا على غير الله اجمع جعلها من قطاها الرجال غيري
او من فرجها حتى تشق عليها الجماع على من غيري
وتصيح بالويل والثبور حتى تنفخ على جميع المخلوق
هذا البلد تكون باذن الله تعالى بدافا تقواله الذي
خلقك اذا ارسلت ان تفتحها تأخذ العروق
المذكور كلها وتضيف عليها عروق شجرة الحناء
وتسقم من العروق بالخل او حلا او باماليم وتضعها
فرجها المراحة تفتحها باذن الله تعالى اذا ارسلت
للراة فرجها يتوج تأخذ عروق شجرة مقب تاي
وتقطع ثلاثة قطعات وتسلط برلها وتراب قدمها

واسر وتد فتمزج على النعم بسكونه عفران والباقي تجعلها بحجارة
عند قذ القربيا ان الله يابته ولو كان مركب بحجارة
الفائدة الثامنة اذا ارسلت ان لا تتعب في المشي
تأمر اذ او كان صبي فليكن ثوبه على خرقه خريز ابيض
بسكونه عفران ويعلق على رجليه اليدين ان كان حبل
وان كانت امرأة يعلق على اليسار فان لا يجد الثوب
ياذن ربه في ايده التاسعة اذا امر ببيت
من موضع العسكر عداهم فلا يباخذ اثرا قد امهم
ثم يقرب عليهم القربيا في مكان خالي عنهم اي بفراغة
عن يعرفون العسكر ويشتي به تلك التراب اثنت
اقدامهم العسكر ويتركها في شيء او تتركها في مكان
يراه احد منهم بعضه الله تعالى ويحبوه وبالله التوفيق
الفائدة فاد اكنت تخاف من شر الجن والاشرب والشيئا
طين وعيز ذلك فاقول الله سبعين مرة فان ان ينجيك من تخاف

منه الفائدة اذا ارسلت حذرك العطف والمحنة
زوجيه فليقل القربيا يوم الجمعة بعد صلاة الجمعة
احد كذا ربعين من على سبع حبات فلفه وترجي
على النار فانه تجد المحبة باذن الله ايضا اذا ارسلت
المراء ان لا تحب من زوجها فليقل القربيا اوله بطله
الذي الرجل الذي زوجها المرادة يوم الاحد قبل العشاء
يقرب ثياب الفلفل رايزي ويطرح الاله بما تحب الذي
تطلع في جسده ويحمله تحت فراش المسجد تنظر
الحج ان شاء الله تحت شجر القربيا والله الموفق
وهذه القربيا المذكورة ايجي والله اعلم بصوابها
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على
سيدنا محمد وال وصحبه وسلم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال
والاكرام يا قريبا جلالها ملايلا ديوشا تشونيا
تشونيا تشونيا ارطونيا غياها اهيا شراها

قدمه يانده يا افرجوا اهل هيل طابيل جهنمه
سل جهنم طابيل حمر وامل وامل وامل وامل
اشرف ويا اشخايل اهل ايل ايل ايل ايل
طابيل ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
هو وامل ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
وايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
منه ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
مجد ودر غاتر غايل ايل ايل ايل ايل
ملا ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
اشخايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
ملا ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
زكونه ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
وايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
وايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل

وكرامه

وكرامه الكرامه ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
وايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
اطيعوني وبعث ايل ايل ايل ايل ايل ايل
يا قريش ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
لوجع الراس تكتب في ورقه تشبور و تقطع العليل
مع ملح قليل و هذا نكت و هذا نكت
روا ايل ايل ايل ايل ايل ايل ايل
و هو ان شجرة شرحيان الالبيض اي متفوح حبوب
وتأخذ خشب شسته و تجعله في الشمس حتى يكون يابسا
وتدقها دقايقا و تجعلها في قوت اي موقوف و
تجعلها في جراح مبعث ايل ايل ايل ايل ايل
اذا اريد ان تطلع بطن من مرض الريف
تاخذ عروق شجرة جعفر و عروق مفد حرم
وتحقن بعسل النحل و تقطع المر من سبعة ايام

بما تخرج باذن الله تعالى ذوا البطن اخذوا
الورقة مشوكة بحيث لو ذر الظاهر بها الورقة ابيض
وباطنها اخضر وشجرتها مثل اللوبيا وجوهرها
تشبه المنج وتقر وتغني ماؤها وتسقيها الرزق
ثلاثة ايام يبرأ ان شاء الله تعالى
البطن تاخذ عروق الحناء وعروق المرنج اسم
الثاني كذا وعروق شجرة مقابل الشمس وشجر
ناعمان الزنجبيل وقليل الخشيش بلغه الفارسية
باشور وبكاغ قشام مشا وديك قليل وتجمع
جميعا وتطبخ مع الرقيق الدهن القوي وشقيرة
المريخ ان كان مصلا وامراة بل تصيق عليه علمه اليمن
وعسل النحل يبرأ باذن الله تعالى باب اذا ارست
ان فطر العدو في بلاد ولا يسكن ابرأ ولا يرجع اليها
تكتب بالساعة الرجل في جلد الارنب وتعلقه في

عنق

عنق الطير وتتركه يسير سبيل هذا الدم انزلتم زلزا
لا تشل يد حتى لا يستريح كيف لا بعد البعيد العجل ٣
٣ الساعة ٣
فلان ابن فلان طرقت الى البصرة فانا قاف فانيت
لمت من المرادة لا تزوج وحسن
امير جميع الاطباع ابداء اليوم القيمة تكتب هذه
الاية والغزمية وتدفع في قبر الصبي وتكتب الثاني
وتدفن باب المطلوب او في بلدتها التي يسكن فيها
المطلوب او في قبر صبي ومات قبل ان يفهم الكلام وهذا
ما تكتب ولبنوا في كفهم ثلاث مائة سنين واذا
روا شعا اللهم احبس فلان بن فلان او الامر كذا وكذا
يكون او لا يطلع سره كذا وكذا
فلان

البحر وان كان للسمير وهو ان تأخذ بنبعة اجمار اسود
 وتحفر حفرة وتجعل حبات في الحفرة كالخضر بعد ان
 تجعلها في الحفرة تحطب شجرة العيش بلغة القار
 ستة وركبها و شجرة ميعون وهي شجرة مكاب وفوق
 كذلك وتلقبها النار حتى تصير لحي و تأخذ
 شجرة كوخ مع شجرة مؤركاغ وتطحن بالماء قليل
 قليل وتجعل شجرة المريض وزك بعد ان تشقق المريض
 بالدراد المذكور تزدرك وقد ذكر كما جعون الله
 وحسن ترفيقه وزك الحسين حافظ الغيثي
 من قد الله حفظه ومعانيه انه على كل شيء قدير والاباء
 لمن دعا به دبر واهوار ولاقوه الاباء العلى العظم
 وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم
 تحريم يوم ربيع الثاني ١٥ سنة ١٢١٥ هـ من عتق النوبة
 على صاحبها الصلاة واللام والتحية والاكرام آمين

باب ٢١

باب قوة للجماح ومجبه لامرأة لاتصبر عنك
 ابداً تأخذ ثلث كافور وثلثين مسك
 وتغاماء العرير ويطلى به الذكر وبها
 مع به المرأة فايها لاتصبر عنك ساعة وا
 حله من معرفه العطوفات للرجل
 على المرأة والمرأة على الرجل الحسان
 لتأبت اذا كان المطلوب نجمة الحمد يكتب
 له في ساعة المنشرك وان كان نجمة النذر
 يكتب له في ساعة المنشرك وان كان
 نجمة الجوزي يكتب له في ساعة الشمس
 وان كان نجمة السرطان يكتب له في سا

ساعة زحل وان كان نجمه الاسد يكتب
له في ساعة الشمس وان كان نجمه
القطيعة يكتب له في ساعة المشرق وان
كان نجمه الميزان يكتب له في ساعة عطا
بر و ان كان نجمه العقرب يكتب
له في ساعة الشمس وان كان نجمه
القوس يكتب له في ساعة القدر وان كا
ن نجمه الجدي والدلو والحوت يكتب
له في ساعة القدر والله اعلم
معرفة البروج طالعها وخواربها فاذا
طلع الحمل غرب الميزان كان وتلد السماء
الجدي وتلد الارض السرطان فاذا طلع
الثور

الثور غرب العقرب كان وتلد السماء
الدلو وتلد الارض الاسد فاذا طلع
الجوزي غرب القوس كان وتلد السما
الحوت وتلد الارض السنبلة وان
طلع السرطان غرب الجدي كان وتلد
السماء الحمل وتلد الارض الميزان وان
طعا طلع الاسد غرب الدلو كان وتلد
السماء الثور وتلد الارض العقرب فاذا
طلع القطيعة غرب الحوت كان وتلد السما
الحوري وتلد الارض القوس واذا

طلوع الميزان غيب الحمل كان وتلد
لسماء السرطان وتلد الارض الحمل
واذا طلوع العقرب غيب الثور كانت
وتلد السماء الاسد وتلد الارض الد
لو واذا طلوع القوس غيب الجوز
كان وتلد السماء القيطم وتلد الارض
الحوت واذا طلوع الجدي غيب السرطان
كان وتلد السماء الميزان وتلد الارض
الحمل واذا طلوع الدلو غيب الاسد
كان وتلد السماء العقرب وتلد الارض الثور
واذا طلوع الحوت غيب السنبلة كان وتلد

السماء

٢٤
السماء القوس وتلد الارض الجوز
ثم والله اعلم **باب** معرفة السروج الا
سبع عشر فاذا اتاك السائل فاحسب
سمه واسمه بالجملة الصغير واسقطه
ثم افاد بقا واحد بنجمه الحمل ناس بره للمزنج
سعد ١٥ البلاء ونحوه الاحد وان بقا بنجمه
الثور نراس بره الزهر وسعد ٥ الجمه
نحوه الاربع وان بقا بنجمه الجوز راس
بره عطار وسعد ١٥ الاربع ونحوه الاثنين
وان بقا بنجمه السرطان ماس بره القوس وسعد
الاثنين ونحوه السبت وان بقا بنجمه الاسد

نار بره الشمس سعدة الاحد وخمسة
الجمعة وان رهاى نجم السنبلة تزار بره
عطارد سعدة الاربع وخمسة الاثنين وان بقا
لنجم المزار برهاى بره الزهره سعدة ا
الجمعة وخمسة الاربع وان بقا ٨ نجوم ا
لعصر ما رها المذبح سعدة الملكا وخمسة
الاحد وان بقا ٩ نجوم القوس مازر بره
المشرك سعدة الخميس وخمسة الثلاثاء وان
بقا ١١ نجوم الحارس تزار بره زحل سعدة
السيين وخمسة الخميس وان رها ١١ نجوم الب
لور رهاى بره زحل سعدة السبت وخمسة
الخميس وان رها ١١ نجوم الحوت ما رها المشرك

سعدة

٤٥
سعدة الخميس وخمسة الملكا من الله
اعلمهم **باب** قطع الشبكة يكتب في ورق تنبول
وياكلت وهت هلك الاسماء هلم حسال لهم حسال
طلى بحرمة هلك الاسماء تذهب الشبكة عن فلان
ابنت فلانة او فلانة بنت فلانة **باب** اذا اراد
تخرج النهد من الملكات تقرا على رماذ مائة مرة
ويطرح الرماذ على بيوت النهد لا تخرج فملة ابلا
اجب يا عطرا بيد قالت فملة يا ايها النهد اخلوا ما
كنكم بعزة سليمان ابن داود عليه السلام
اللعب بالنار اذا اراد ذلك ناخذ شيئا من زون
شاد روعا قرقدا وتلو كها جيدا اولاً ثم تبلع
من يرقر عند اللوك شيئا ثم ناخذ صفحة حديد

المجد بالنار نزل خلها في فمك ونال حشها بلسانك و
 تشطشط ولا تزدرك فافهم ذلك فانها من العجا
 يب ثم ثمة والله ولي التوفيق
 باب لمن يحز عن الجحاح تكتب هذه الاسماء
 وتعلقها عليه وهي هذه لا اله الا الله محمد
 رسول الله لا اله الا الله عيسى روح الله لا
 اله الا الله موسى كلم الله لا اله الا الله محمد
 حبيب الله ثم تكتب قم يا ذا كبر فلان بن
 فلان انه كما قامت السموات والارض وكما
 قام جبل طور سيناء بغبر عمد ولا حول ولا
 قوة الا بالله العلي العظيم ثم ثم ٥
 قايه فلفل وزيت وكبريت اصفر وزرنيخ ثم
 زنجبيل وفلفل وقرنفل ومهككي بزر فجل
 غسل نخل